

La Bibliothèque éphémère

Le Frac propose pour chaque exposition une « bibliothèque éphémère » de l'artiste, sorte de bibliothèque idéale offrant un aperçu à la fois de son projet d'exposition et de ses lectures. Pour son exposition, Carlos Kusnir a proposé une autre forme :

« Plutôt que de faire une liste de livres, j'ai choisi la rencontre avec l'écrivain Frédéric Valabrière, et le directeur de La Marelle* Pascal Jourdana, pour échanger des points de vue à partir de deux textes : *Du hasard dans la production artistique* de August Strindberg et *Le diable c'est l'ennui* de Peter Brook.

Ce sont deux textes d'artistes qui parlent de leur rapport au travail, à celui qui le regarde, le traduit, l'écoute ou le lit. Ils sont clairs et simples. Ils sont simples et profonds à la fois. Ils sont dans le "comment" plutôt que dans le "pourquoi".

Et même si parfois on trouve des liens avec mon travail, je ne les ai pas convoqués avec cette intention.

Ces textes se suffisent à eux mêmes ! »

Carlos Kusnir

Cette rencontre aura lieu le samedi 7 avril à 17h au Frac.

Les publications de l'artiste sont en consultation libre au 3^e Plateau ainsi qu'une sélection d'ouvrages en vente au Magasin.

* En partenariat avec La Marelle, lieu de résidence d'écrivains et de rencontres publiques à Marseille