

Communiqué de presse

# On ira dormir sous les tribunes

Dans le cadre de l'exposition  
*Des exploits, des chefs-d'œuvre*

Commissaire **Jean-Marc Huitorel**

Exposition du 26 avril au 22 décembre 2024

Vernissage vendredi 26 avril de 18h00 à 22h00

en présence des étudiant.es de l'ESAAIX et des artistes enseignant.es

Au Frac Sud — plateau expérimentations

En partenariat avec l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini (ESAAix).



© Abraham Poincheval

**FRAC**SUD

Cité de l'art  
contemporain

20, bd de Dunkerque, 13002 Marseille  
accueil@fracsud.org / www.fracsud.org  
+ 33 (0)4 91 91 27 55

**Invité·es par le Frac Sud pour une nouvelle carte blanche dédiée à la jeune création, les étudiantes et étudiants de l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini investissent le plateau expérimentations du Frac Sud, dans le cadre de l'exposition *Des exploits, des chefs-d'œuvre*, et en lien étroit avec son propos.**

Sous le titre *On ira dormir sous les tribunes*, douze étudiantes et étudiants développent leur vision du sport à travers différents médiums (vidéo, animation, volume, peinture, dessin, objet/installation et performance).

La dimension performative de nombreuses pièces permettra une mise en mouvement régulière des œuvres dans la durée de l'exposition. Preuve s'il en est que le sport constitue désormais un sujet, et plus encore pour cette génération émergente, les propositions balayent un large spectre des questions du moment (esthétiques, économiques, politiques, liées au genre...).

Elles sont ici traitées avec grandes précision et pertinence, dans un regard tout à la fois poétique, critique et humoristique. L'une de leurs qualités principales réside à nos yeux dans le fait que jamais elles n'ont cédé à la plate illustration, aux généralités paresseuses sur le sport et les Jeux Olympiques de Paris 2024.

Ici, comme dans l'ensemble de *Des exploits, des chefs-d'oeuvre*, on s'attache à ce que l'art dit du sport et, plus encore, à ce que le sport dit de l'art.

—

#### **Étudiant·es**

Mathilde Beauvois, Noé Cambon, Woojung Choi, Aloïs Frost,  
Joséphine Hasselin, Laura Jacob, Haeun Jo, Ariel Lancman, Sunyoon Park,  
Louis Marie Ropars, Lila Schpilberg, Nemo Turbant

#### **Artistes enseignant·es**

Catherine Melin, Abraham Poincheval, Jérémie Setton

**Les Fonds régionaux d'art contemporain**

Les Fonds régionaux d'art contemporain (Frac) sont des institutions qui ont pour mission de réunir des collections publiques d'art contemporain, de les diffuser auprès de nouveaux publics et d'inventer des formes de sensibilisation à la création actuelle. Créés en 1982 sur la base d'un partenariat État-régions, ils assurent depuis près de quarante ans leur mission de soutien aux artistes contemporains.

**Le Frac Sud – Cité de l'art contemporain**

Implanté à la Joliette, aux portes d'Euroméditerranée à Marseille, le Frac Sud – Cité de l'art contemporain est devenu un lieu emblématique de ce que l'on appelle aujourd'hui un Frac « nouvelle génération » depuis l'inauguration en 2013 du bâtiment qui l'accueille, conçu par l'architecte japonais Kengo Kuma. Riche d'une collection de plus de 1400 œuvres et représentant plus de 650 artistes, le Frac occupe aujourd'hui un territoire régional, national et international, et développe de nouveaux modes de diffusion pour sa collection à travers un réseau de partenaires. Véritable laboratoire d'expérimentation artistique, sa programmation s'intéresse aux phénomènes et enjeux qui parcourent et configurent nos sociétés. Ses missions s'inscrivent dans la politique culturelle de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur voulue par son Président Renaud Muselier et le ministère de la Culture que sont le soutien à la création, à la production artistique et à la diffusion des œuvres auprès des publics les plus larges « hors les murs ». Le Frac contribue ainsi à l'attractivité et au rayonnement de la Région.

Le Fonds régional d'art contemporain est financé par le ministère de la Culture, Direction régionale des Affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur et la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur.

**Contacts****Communication**

Fabienne Dabanian  
fabienne.dabanian@fracsud.org  
04 91 90 30 47

**Presse**

Alambret Communication : Olivier Gaulon  
olivier.gaulon@gmail.com  
+ 33 (0)1 48 87 70 77 / + 33 (0)6 18 40 58 61

**Informations pratiques****Ouverture tous publics**

Du mercredi au samedi de 12h à 19h  
Le dimanche de 14h à 18h (entrée gratuite)  
Fermé les lundis et jours fériés

**Les mardis hors-champ**

Journée hebdomadaire dédiée à des missions de développement des publics et de construction de projets sur mesure. reservation@fracsud.org

**Tarifs**

Tarif plein : 5 €  
Tarif réduit : 2,50 € ou gratuité  
(sur présentation d'un justificatif)

**Pour venir au Frac Sud**

Métro et tramway : arrêt Joliette  
Bus lignes 35 et 82, arrêt Joliette ;  
ligne 49, arrêt Frac  
Accès : autoroute A55. Parkings : Espercieux  
et Arvieux – Les Terrasses du port

**Bureaux ouverts**

du mardi au vendredi de 9h à 18h



PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PROVENCE-ALPES-  
CÔTE D'AZUR

Liberté  
Égalité  
Fraternité

